

# PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA NA LEKCJACH JĘZYKÓW OBCYCH W SZKOLE PODSTAWOWEJ NR 1 W SULECHOWIE

## I. Zasady PSO

1. Zasady PSO są zgodne z zasadami Wewnątrzszkolnego Systemu Oceniania.
2. Stosuje się dwa poziomy wymagań: podstawowy i ponadpodstawowy.
3. Obowiązuje sześciostopniowa skala ocen, lecz przy ocenach częściowych dopuszczalne jest stosowanie plusów (+) i minusów (-).
4. Aktywność ucznia na lekcjach podlega ocenie.
5. Uczeń musi zgłosić nieprzygotowanie do lekcji. Każde nieprzygotowanie zostaje odnotowane w dzienniku jako „bz” (brak zadania) i skutkuje obniżeniem średniej o 0,1.
6. Testu lub sprawdzianu nie pisze uczeń, który przyszedł do szkoły po minimum tygodniowej, usprawiedliwionej nieobecności. W przypadku notorycznego i celowego unikania przez ucznia tego obowiązku nauczyciel obniża średnią ocen na półrocze za każdy nienapisany test lub sprawdzian o 0,4.
7. Testy i sprawdziany są obowiązkowe; jeżeli z przyczyn losowych uczeń nie może ich napisać z całą klasą, powinien to uczynić w terminie do dwóch tygodni od powrotu do szkoły.
8. Uczeń, który otrzymał ocenę niedostateczną z testu wagi 5, ma obowiązek do jej poprawy w terminie uzgodnionym z nauczycielem (nie przekraczającym dwóch tygodni). Uczeń przystępuje do niej tylko jeden raz.
9. Uczeń ma zawsze prawo poprosić nauczyciela o wytłumaczenie tego, co jest dla niego niejasne.
10. Punktacja ze sprawdzianów i kartkówek, przy których ocenianiu stosuje się skalę punktową:
  - 1) stopień celujący – min. 95% oraz dodatkowe zadanie lub 100% (tylko testy wagi 5),
  - 2) stopień bardzo dobry – min. 85%,
  - 3) stopień dobry – min. 70%,
  - 4) stopień dostateczny – min. 50%,
  - 5) stopień dopuszczający – min. 33%,
  - 6) stopień niedostateczny – poniżej 33%.

11. Ocena półroczna lub końcoworoczna jest średnią ważoną ze wszystkich ocen cząstkowych,
12. Na trzy tygodnie przed końcem I półrocza i końcem roku szkolnego nauczyciel informuje rodziców i uczniów o proponowanej ocenie śródrocznej i rocznej. O ocenach nauczyciel informuje rodziców przez wychowawcę, który podaje uzyskane przez uczniów oceny na zebraniu z rodzicami. Uczniowi przysługuje odwołanie od tych propozycji na zasadach określonych w Wewnętrzny Systemie Oceniania.

## **II. Obszary aktywności podlegające ocenianiu:**

1. wypowiedzi ustne (umiejętność zareagowania na to, co mówi druga osoba, krótka wypowiedź jedno- lub kilkudzaniowa, dialog w parach na podstawie dialogu modelowego),
2. wypowiedzi pisemne: zadania z zeszytu ćwiczeń i podręcznika, redagowanie krótkich form wypowiedzi: notatka, kartka pocztowa, życzenia, odpowiedź na pytanie, ogłoszenie, list nieformalny, plakaty,
3. rozumienie tekstu czytanego: rozwiązywanie zadań typu prawda/fałsz, odpowiedzi na pytania, uzupełnianie tabel i diagramów,
4. rozumienie ze słuchu: rozwiązywanie zadań typu prawda/fałsz, odpowiedzi na pytania, uzupełnianie tabel i diagramów,
5. aktywność na lekcjach,
6. prowadzenie zeszytu,
7. udział w konkursach (dla ucznia-laureata na określonym szczeblu lub poziomie rywalizacji, a nie za przystąpienie do konkursu).

## **III. Formy aktywności podlegające ocenianiu:**

<b>Formy aktywności</b>	<b>Waga oceny</b>
Praca w grupach	1
Zeszyt przedmiotowy, zeszyt ćwiczeń	
Zadanie domowe	
Wykonanie pomocy dydaktycznych, pracy na	

rzecz szkoły w ramach przedmiotu	
Recytacja	
Czytanie	
Aktywność na lekcji (oraz jej brak)	2
Kartkówka z ostatniego tematu	
Sprawdzian (2-3 ostatnie tematy)	
Osiągnięcia w konkursach szkolnych (I,II,III miejsce oraz zakwalifikowanie się do konkursu rejonowego)	3
Realizacja i prezentacja projektu	
Odpowiedź ustna (obejmująca 1 zagadnienie leksykalne lub gramatyczne)	
Test z całego działu	
Test kompetencji, test semestralny	
Osiągnięcia w konkursach na szczeblu przynajmniej rejonowym (zakwalifikowanie się do konkursu wojewódzkiego)	5
Samodzielne wypracowanie (na lekcji)	

#### IV. Ogólne kryteria oceniania z języków obcych:

- Osiągnięcia uczniów oceniane są zgodnie z Systemem oceniania według średniej ważonej w Szkole Podstawowej nr 1 im. gen. Józefa Bema w Sulechowie.
- Przy zapisie ocen cząstkowych dopuszcza się stosowanie znaków „+” i „-” przyporządkowując im odpowiednie wartości według skali:

ocena	6	5+	5	5-	4+	4	4-	3+	3	3-	2+	2	1
wartość	6,0	5,5	5,0	4,75	4,5	4,0	3,75	3,5	3,0	2,75	2,5	2,0	1

3. Ocenianie uczniów z opiniami i orzeczeniami Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej.

W zależności od stwierdzonej dysfunkcji:

- dysleksja - nauczyciel nie ocenia estetyki pisma, obniża kryteria oceny z pisanego, wymowy i czytania,
- dysgrafia – nie ocenia się staranności pisma,
- dysfunkcje słuchu - obniża się dla tych uczniów niektóre kryteria ocen, na przykład z rozumienia ze słuchu, komunikowania się, wymowy,
- na ocenę duży wpływ ma zaangażowanie ucznia i jego chęć do pracy.

4. Podział poziomów wymagań na podstawowy (P) i ponadpodstawowy (PP), zgodnie z przyjętymi kategoriami celów nauczania wg prof. Niemierki, uwzględnia zapamiętywanie wiadomości, ich rozumienie oraz zastosowanie w sytuacjach typowych.

## SZCZEGÓŁOWE KRYTERIA OCEN W KLASACH IV-VII

### Klasa IV

#### Uczeń:

Umiejętności	dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Rozumienie ze słuchu	- wykonuje najprostsze polecenia nauczyciela; - posługuje się najprostszymi utartymi zwrotami grzecznościowymi; - wskazuje główne myśli w prostych tekstach ( w miarę potrzeby z pomocą nauczyciela).	- poprawnie reaguje na proste wypowiedzi nauczyciela (po powtórzeniu); -reaguje na większość poleceń; - domyśla się znaczenia nieznanymi wyrazów z kontekstu; - rozróżnia większość dźwięków.	- właściwie wskazuje kontekst wypowiedzi nauczyciela i proste wypowiedzi rodowitych użytkowników języka; - właściwie wykonuje wszystkie polecenia i instrukcje nauczyciela; - wyszukuje szczegółowe informacje w wypowiedziach i dialogach; - rozróżnia poznane dźwięki.	- prawidłowo reaguje na wszystkie komunikaty i wypowiedzi nauczyciela;  -rozumie teksty monologowe i dialogowe, nagrane przez rodowitych użytkowników języka  - rozróżnia dźwięki.	- określa ogólny sens wypowiedzi na tematy wykraczające poza program nauczania.
Mówienie	- udziela odpowiedzi na postawione pytania przy pomocy nauczyciela; -reaguje na najprostsze sytuacje; - z pomocą nauczyciela formułuje krótkie odpowiedzi, których treść jest zasugerowana w pytaniu, popełnia wiele błędów; -można go zrozumieć, ale z trudnością.	- udziela odpowiedzi na proste pytania dotyczące poznanego tekstu; -formułuje krótkie wypowiedzi wspierane ilustracją lub podaną leksyką ale popełnia sporo zauważalnych błędów;  -dysponuje ograniczonym zakresem słownictwa.	-posługuje się prostym słownictwem, wypowiedź jest płynna, komunikatywna; -modyfikuje dialog według wzoru; -umie zadawać proste pytania.	-formułuje pełne, poprawne wypowiedzi, popełniając niewiele błędów; -posługuje się bogatym słownictwem nie wykraczającym poza program; - opowiada o przeczytanym lub wysłuchanym tekście; - w naturalny sposób zabiera głos w rozmowie.	-formułuje dłuższe kilkuzdaniowe wypowiedzi na określony temat, stosuje w nich poprawne formy gramatyczne; -wypowiedź jest płynna, spójna, o bogatej leksyce.
Czytanie	- czyta tekst w bardzo wolnym tempie, popełniając błędy, korygowane przez kolegów	- czyta w zwolnionym tempie fragmenty tekstu (znana leksyka) ; -próbuje znaleźć w tekście	- czyta dość płynnie znany tekst, sporadycznie popełniając błędy; - czyta ze zrozumieniem, w razie potrzeby z	- czyta płynnie i z właściwą intonacją teksty podręcznikowe; - wyszukuje potrzebne informacje w	- czyta teksty z nową leksyką bez przygotowania, w normalnym tempie z

	lub nauczyciela; - wskazuje główne wątki czytanych tekstów	odpowiedź na postawione pytanie; - odszukuje w dwujęzycznym słowniku znaczenia nieznanymi wyrazów.	użyciem słownika; -domyśla się znaczenia nowych wyrazów z kontekstu; -dokonuje autokorekty popełnionych błędów; -wyszukuje konkretne informacje w czytanych tekstach.	tekstach podręcznikowych i powszechnie spotykanych dokumentach, np. menu, ogłoszeniu, zaproszeniu, rozkładzie jazdy, liście.	zachowaniem zasad fonetyki i intonacji.
Pisanie	- wypełnia formularz wpisując dane o sobie, ale wymaga pomocy. -używa nieprawidłowej pisowni i interpunkcji.	- próbuje samodzielnie skonstruować i zapisać zdanie - w prosty sposób opisuje ludzi i miejsca, ale popełnia błędy;	- pisze krótki tekst na określony temat (list, pocztówkę), - wypełnia formularz wpisując dane o sobie.	- buduje samodzielną wypowiedź poprawną pod względem leksykalno-gramatycznym i ortograficznym (opis ludzi, zwierząt, miejsc, zdarzeń, ulubionego filmu, codziennych czynności, ulubionych zajęć, list z wakacji);	- wyraża na piśmie własne myśli w pismach użytkowych, np. liście; - stosuje poprawne struktury i bogate słownictwo; -samodzielnie rozwija umiejętności językowe;
Gramatyka i słownictwo	- próbuje używać czasu Present Simple, ale ma trudności z zadawaniem pytań; - dysponuje ubogim zakresem słownictwa, czasami używa go niepoprawnie.	- buduje pytania za pomocą inwersji; ale ma trudności z zadawaniem pytań z czasownikami posiłkowymi (do, does, can) i pytań szczegółowych; - ma ograniczony zasób słownictwa.	- stosuje poprawny szyk, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające , a gdy popełni błąd, umie go poprawić;  -zna słownictwo ale ma trudności z właściwym doborem.	-stosuje poprawny szyk wyrazów w zdaniu; -opanował struktury dla teraźniejszości (formy twierdzące, przeczące, pytające); -swobodnie posługuje się słownictwem związanym z kalendarzem, rodziną, kolorami, jedzeniem, zwierzętami, pogodą, szkołą, codziennymi czynnościami, ubiorami, świętami, zawodami, mebli i pomieszczeń w domu.	- posługuje się strukturami gramatycznymi i słownictwem wykraczającym poza program nauczania.

## Klasa V

## Uczeń:

Umiejętność i	dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Rozumienie ze słuchu	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawnie reaguje na najprostsze utarte zwroty;</li> <li>- wskazuje główną myśl prostych tekstów (w miarę potrzeby z pomocą nauczyciela);</li> <li>- rozróżnia niektóre dźwięki.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- właściwie reaguje na proste wypowiedzi nauczyciela (po powtórzeniu);</li> <li>- reaguje na większość poleceń i reaguje na nie;</li> <li>- rozumie krótkie teksty –domyśla się znaczenia nieznanymi wyrazów z kontekstu;</li> <li>- rozróżnia większość dźwięków.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wskazuje kontekst wypowiedzi nauczyciela i proste wypowiedzi rodowych użytkowników języka;</li> <li>- rozumie wszystkie polecenia i instrukcje nauczyciela;</li> <li>- wybiera właściwą odpowiedź na podstawie relacji kilku osób;</li> <li>- rozróżnia dźwięki.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prawidłowo reaguje na wszystkie wypowiedzi i polecenia nauczyciela i kolegów;</li> <li>- wskazuje główne myśli tekstów wypowiedzianych (nagranych) przez użytkowników języka w tempie dostosowanym do celów dydaktycznych;</li> <li>- uzupełnia słowa usłyszanych piosenek;</li> <li>- dopasowuje zdjęcia do fragmentów wysłuchanego tekstu;</li> <li>- bezbłędnie rozróżnia dźwięki.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wskazuje ogólny sens wypowiedzi na tematy spoza programu nauczania.</li> </ul>
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> <li>- udziela odpowiedzi na postawione pytania przy pomocy nauczyciela;</li> <li>-reaguje na najprostsze sytuacje;</li> <li>- z pomocą nauczyciela formułuje krótkie odpowiedzi, których treść jest zasugerowana w pytaniu, popełnia wiele błędów.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- udziela odpowiedzi na pytania dotyczące poznanego tekstu;</li> <li>-formułuje krótkie wypowiedzi wspierane ilustracją lub podaną leksyką ale popełnia sporo zauważalnych błędów;</li> <li>-dysponuje ograniczonym zakresem słownictwa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- posługuje się prostym słownictwem, wypowiedź jest płynna, komunikatywna;</li> <li>-modyfikuje dialog według wzoru;</li> <li>-formułuje krótkie wypowiedzi na tematy przewidziane programem;</li> <li>-stawia pytania do zadań.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-formułuje pytania i pełne, poprawne wypowiedzi na temat teraźniejszości i przeszłości;</li> <li>- pyta o drogę i udziela wskazówek, określa położenie miejsc i budynków, wyraża prośby i sugestie dotyczące spędzania wolnego czasu, życzenia i pragnienia, nakazy i zakazy, porównuje osoby i rzeczy, udziela rad, składa zamówienia w restauracji, wyraża opinie, pozwolenia, natychmiastowe decyzje, pytać o ilość i cenę, opisuje wygląd zewnętrzny i charakter, proponuje pomoc, opisuje codzienne zajęcia w szkole.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- buduje kilkudzaniowe wypowiedzi na określony temat, stosuje poprawne formy gramatyczne;</li> <li>-wypowiedź jest płynna, spójna, o bogatej leksyce.</li> </ul>
Czytanie	- czyta poznany	- czyta w	-czyta dość	-czyta płynnie i z	- czyta nowe

	tekst w bardzo wolnym tempie, popełniając błędy, korygowane przez kolegów lub nauczyciela.	zwolnionym tempie fragmenty opracowanego tekstu (znana leksyka); -próbuje znaleźć w tekście odpowiedź na postawione pytanie.	płynnie znany tekst, sporadycznie popełniając błędy; - czyta ze zrozumieniem, w razie potrzeby posługuje się słownikiem; -domyśla się znaczenia nowych wyrazów z kontekstu; -dokonuje autokorekty popełnionych błędów; -wyszukuje konkretne informacje w czytanych tekstach.	właściwą intonacją teksty podręcznikowe; -wyszukuje konkretne informacje w tekstach podręcznikowych (dopasowuje nagłówki do fragmentów tekstu, porządkuje wydarzenia, odpowiada na pytania dotyczące tekstu, streszcza treść artykułu, układa zdania w odpowiedniej kolejności, uzupełnia luki w tekście); -posługuje się słownikiem.	teksty bez przygotowania, w normalnym tempie z zachowaniem zasad fonetyki i intonacji.
Pisanie	-ma trudności z samodzielnym napisaniem konstrukcji składniowych; -używa nieprawidłowej pisowni i interpunkcji.	- pisze ze słuchu z nielicznymi błędami w materiale poznanym na lekcjach; - opisy zawierają większość istotnych punktów, ale słownictwo jest ubogie.	- pisze krótki tekst na określony temat, - pisze teksty na ogół dobrze zorganizowane i spójne; - przestrzega różnicy między fonetyczną a graficzną formą wyrazu; -pisze prawie bezbłędnie krótki tekst ze słuchu; -w zadaniu pisemnym zawiera wszystkie istotne punkty .	- buduje w pełni samodzielną wypowiedź poprawną pod względem leksykalno-gramatycznym i ortograficznym (informacje o sobie i swoich zainteresowaniach, pocztówka z wakacji, opis pogody, osoby, miejsca, ulubionego programu, opis spotkania z przybyszem z innej planety, e-mail); -w zadaniach pisemnych zawiera wszystkie wymagane punkty.	- wyraża na piśmie własne myśli w pismach użytkowych, np. liście, opisie; - stosuje poprawne struktury i bogate słownictwo; -samodzielnie rozwija umiejętności językowe;
Gramatyka i słownictwo	- ma ograniczony zasób słownictwa dotyczącego codziennych tematów i sytuacji; - używa codziennego słownictwa w	- ma ograniczony zasób słownictwa; - opanował podstawowe struktury zdań oznajmujących dla wyrażenia teraźniejszości i przeszłości;	- próbuje używać struktur bardziej złożonych; - po niepoprawnym użyciu czasów jest w stanie poprawić swój błąd; -używa słownictwa	- dysponuje bogatym zasobem słownictwa dotyczącym mebli i pomieszczeń w domu, jedzenia, szkoły, sportu, uczuć, części ciała, chorób, środków transportu; - bezbłędnie stosuje struktury dla	- posługuje się strukturami gramatycznymi i słownictwem wykraczającym poza program nauczania.



	<p>sposób niepoprawny; - popełnia dużo błędów przy użyciu czasów gramatycznych i rozróżnianiu rzeczowników policzalnych i niepoliczalnych.</p>	<p>- operuje regularnymi formami czasowników.</p>	<p>odpowiedniego do zadania; - poprawnie zapisuje i wymawia większość poznanych czasowników nieregularnych i określenia opakowań rzeczowników niepoliczalnych.</p>	<p>wyrażenia teraźniejszości i przeszłości (formy twierdzące, pytające i przeczące) oraz mówienia o rzeczownikach policzalnych i niepoliczalnych; - poprawnie zapisuje i wymawia poznane czasowniki nieregularne; - buduje spójne zdania.</p>	
--	--	---	--	---	--

## Klasa VI

### Uczeń:

Umiejętności	dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Rozumienie ze słuchu	<p>- wskazuje główne myśli w prostych tekstach i rozmowach (w miarę potrzeb z pomocą nauczyciela - rozróżnia niektóre dźwięki.</p>	<p>- właściwie reaguje na proste wypowiedzi nauczyciela (po powtórzeniu); - reaguje na większość poleceń i reaguje na nie; - przekształca w formę pisemną ograniczoną liczbę usłyszanych informacji; - domyśla się znaczenia nieznanych wyrazów z kontekstu; - rozróżnia większość dźwięków.</p>	<p>- wskazuje kontekst wypowiedzi nauczyciela i prostych wypowiedzi rodowitych użytkowników języka; - wykonuje wszystkie polecenia i instrukcje nauczyciela; - wyszukuje szczegółowe informacje w wypowiedziach i dialogach; - rozróżnia dźwięki.</p>	<p>- właściwie reaguje na wszystkie komunikaty i wypowiedzi nauczyciela i kolegów; - streszcza sens tekstów wypowiedzianych (nagranych) przez rodowitych użytkowników języka w tempie dostosowanym do celów dydaktycznych i wybiera z nich najistotniejsze informacje; - uzupełnia słowa usłyszanych piosenek;  - bezbłędnie rozróżnia dźwięki.</p>	<p>- wskazuje główne myśli wypowiedzi na tematy wykraczające poza program nauczania.</p>
Mówienie	<p>- udziela odpowiedzi na postawione pytania przy pomocy nauczyciela; - reaguje na najprostsze sytuacje;</p>	<p>- udziela odpowiedzi na pytania dotyczące poznanego tekstu; - formułuje krótkie wypowiedzi</p>	<p>- posługuje się prostym słownictwem, wypowiedź jest płynna, komunikatywna; - modyfikuje dialog według wzoru;</p>	<p>- formułuje pytania i pełne, poprawne wypowiedzi na temat doświadczeń z przeszłości, planów dotyczących przyszłości, preferencji, obowiązków</p>	<p>- formułuje dłuższe kilkuzdaniowe wypowiedzi na tematy wykraczające poza program; stosuje w nich poprawne</p>

	- z pomocą nauczyciela formułuje krótkie odpowiedzi, których treść jest zasugerowana w pytaniu, popełnia wiele błędów.	wspierane ilustracją lub podaną leksyką ale popełnia sporo zauważalnych błędów; - dysponuje ograniczonym zakresem słownictwa.	- formułuje krótkie wypowiedzi na określone tematy, - stawia pytania do zadań.	domowych); - udziela rad, przeprowadza wywiad ze sławną osobą ; - posługuje się bogatym słownictwem nie wykraczającym poza program.	formy gramatyczne; - wypowiedź jest płynna, spójna, zawiera własne opinie, odczucia, przeżycia; - inicjuje, podtrzymuje i kończy rozmowę na dowolny temat.
Czytanie	- czyta poznany tekst w bardzo wolnym tempie, popełniając błędy, korygowane przez kolegów lub nauczyciela.	- czyta w zwolnionym tempie fragmenty opracowanego tekstu o znanej leksyce; - próbuje znaleźć w tekście odpowiedź na postawione pytanie; -umie znaleźć wyraz w słowniku, ale ma problemy z wymową nowego wyrazu, którego dotąd nie słyszał.	-czyta dość płynnie znany tekst, sporadycznie popełniając błędy; - czyta ze zrozumieniem, w razie potrzeby posługuje się słownikiem; -domyśla się znaczenia nowych wyrazów z kontekstu; -dokonuje autokorekty popełnionych błędów; -wyszukuje konkretne informacje w tekście.	-czyta płynnie i z właściwą intonacją teksty podręcznikowe; - wyszukuje konkretne informacje w tekstach podręcznikowych - dopasowuje nagłówki do fragmentów tekstu, układa części biografii w porządku alfabetycznym, a zdarzenia w kolejności chronologicznej, uzupełnia luki w tekście.	- czyta teksty z nową leksyką bez przygotowania , w normalnym tempie z zachowaniem zasad fonetyki i intonacji, wyszukuje w nich konkretne informacje. - korzysta ze słownika angielsko-angielskiego
Pisanie	- ma trudności z samodzielnym napisaniem konstrukcji składniowych; -używa nieprawidłowej pisowni i interpunkcji.	-pisze proste zdania opisujące ludzi, miejsca i zdarzenia; -opisy zawierają nie wszystkie istotne punkty; - pisze krótki list osobisty.	-pisze krótki tekst na określony temat, - pisze teksty na ogół dobrze zorganizowane i spójne; - przestrzega różnicy między fonetyczną a graficzną formą wyrazu; -pisze prawie bezbłędnie krótki tekst ze słuchu; -w zadaniu pisemnym zawiera wszystkie istotne punkty.	- buduje pełną samodzielną wypowiedź poprawną pod względem leksykalno-gramatycznym i ortograficznym; - w zadaniu pisemnym zawiera wszystkie istotne punkty.	- wyraża na piśmie własne myśli w formie opowiadania, opisu lub w pismach użytkowych, np. w liście do kolegi; - zadanie zawiera poprawne struktury i bogate słownictwo; - samodzielnie rozwija umiejętności językowe.
Gramatyka i	- ma	- ma	- próbuje używać	- dysponuje	- stosuje

słownictwo	ograniczony zasób słownictwa dotyczącego codziennych tematów i sytuacji; - czasami używa codziennego słownictwa w sposób niepoprawny; - popełnia dużo błędów stosując zasady gramatyczne.	ograniczony zasób słownictwa; - opanował podstawowe struktury zdań oznajmujących dla wyrażenia teraźniejszości, przeszłości i przyszłości; - operuje regularnymi formami czasowników.	struktur bardziej złożonych; - zdarza mu się niepoprawnie użyć czasów, ale jest w stanie poprawić swój błąd; - przestrzega różnicy między rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi; - używa słownictwa odpowiedniego do zadania.	bogatym słownictwem (również abstrakcyjnym) - nazywa typy budynków, środki transportu, choroby, uczucia i emocje, wyposażenie szkoły, jedzenie, wygląd ludzkiego i zwierzęcego ciała, działy domu towarowego, źródła zanieczyszczenia środowiska naturalnego, postaci baśniowe; - bezbłędnie posługuje się strukturami wyrażającymi teraźniejszość, przeszłość i przyszłość (formy twierdzące, pytające i przeczące); - używa struktur bardziej złożonych ( <i>be going to, have to, Why don't we ...,</i> ) - buduje spójne zdania.	struktury gramatyczne i słownictwo wykraczające poza program nauczania.
------------	---	---	---	---	---

## Klasa VII

### Uczeń:

umiejętności	dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Rozumienie ze słuchu	- często wymaga pomocy przy wykonywaniu poleceń nauczyciela.	- poprawnie reaguje na większość poleceń nauczyciela.	- poprawnie reaguje na wszystkie polecenia i większość dłuższych wypowiedzi nauczyciela.	- poprawnie reaguje na wszystkie polecenia i dłuższe wypowiedzi nauczyciela; - wskazuje treści różnorodnych tekstów.	- właściwie reaguje na wszystkie polecenia oraz wypowiedzi nauczyciela; - określa idee tekstów ze słuchu wykraczających poza program.
mówienie	- nie wypowiada	- nie wypowiada	- samodzielnie	- wypowiada się	- spontanicznie

	<p>się spontanicznie,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ma trudności z przygotowaniem wypowiedzi na określony temat, robi to z pomocą nauczyciela;</li> <li>- nie kończy zdań;</li> <li>- popełnia dużo błędów, które często zakłócają komunikację;</li> <li>- posługuje się ubogim słownictwem.</li> </ul>	<p>się spontanicznie, ogranicza się do pojedynczych zdań;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wypowiada się na przygotowany temat;</li> <li>- wypowiedzi są krótkie, nie zawsze tworzą logiczną całość lub są dłuższe, lecz zawierają liczne błędy, które czasami zakłócają komunikację ;</li> <li>- posiada podstawowy zasób słownictwa.</li> </ul>	<p>formułuje krótkie wypowiedzi na określony temat;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- posiada dość bogaty zasób słownictwa;</li> <li>- popełnia dużo drobnych błędów, które jednak nie zakłócają komunikacji.</li> </ul>	<p>swobodnie i płynnie na zadany temat;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wypowiedź jest spójna i logiczna, z bogatym zasobem słownictwa;</li> <li>- popełnia drobne błędy, które nie zakłócają komunikacji.</li> </ul>	<p>nawiązuje i podtrzymuje rozmowę;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wypowiada się swobodnie, także bez przygotowania;</li> <li>- jego wypowiedź jest spójna i logiczna, zasób słownictwa bardzo bogaty;</li> <li>- popełnia sporadyczne błędy, niezakłócające komunikacji.</li> </ul>
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z pomocą nauczyciela uzyskuje część potrzebnych informacji;</li> <li>- słabo czyta nowy tekst bez przygotowania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- czasem wskazuje ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów;</li> <li>- nowy tekst czyta z wieloma błędami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- czyta nowy tekst z błędami.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyszukuje w tekście potrzebne informacje;</li> <li>- czyta płynnie nowe teksty popełniając niekiedy drobne błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- czyta płynnie i bezbłędnie nowe teksty</li> </ul>
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ma problem z napisaniem krótkiej wypowiedzi na określony temat;</li> <li>- wypowiedź jest niespójna;</li> <li>- buduje krótkie zdania, które zawierają dużo błędów uniemożliwiających zrozumienie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pisze krótkie wypowiedzi na zadane tematy;</li> <li>- wypowiedzi są zbyt krótkie i nie wyczerpują zagadnienia albo dłuższe, ale z licznymi błędami, które utrudniają zrozumienie sensu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pisze krótkie teksty;</li> <li>- używa dość bogatego słownictwa;</li> <li>- buduje proste zdania;</li> <li>- popełnia dużo drobnych błędów, które nie zakłócają jednak sensu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pisze spójne i logiczne dłuższe teksty na tematy zawarte w programie;</li> <li>- używa bogatego słownictwa i struktur językowych;</li> <li>- popełnia drobne błędy, które jednak nie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pisze spójne i logiczne dłuższe wypowiedzi;</li> <li>- stosuje słownictwo i struktury gramatyczne wybiegające poza program.</li> </ul>

	sensu.		wypowiedzi.	zakłócają komunikacji.	
Gramatyka i słownictwo	- ma ograniczony zasób słownictwa dotyczącego życia codziennego; - czasami używa codziennego słownictwa w sposób niepoprawny; - popełnia dużo błędów tworząc konstrukcje gramatyczne.	- ma ograniczony zasób słownictwa; - opanował podstawowe struktury zdań oznajmujących dla wyrażenia teraźniejszości, przeszłości i przyszłości; - operuje regularnymi i nieregularnymi formami czasowników.	- próbuje używać struktur bardziej złożonych; - jest w stanie poprawić swój błąd; - przestrzega; - używa słownictwa odpowiedniego do zadania.	- stosuje bogate słownictwo - nazywa zajęcia w czasie wolnym, zawody, umiejętności, ekwipunek turystyczny, typy ran i urazów, cechy charakteru; - bezbłędnie używa struktur wyrażających teraźniejszość, przeszłość i przyszłość (formy twierdzące, pytające i przeczące); - używa struktur bardziej złożonych (wyrażanie przypuszczeń co do przyszłości); - buduje spójne zdania.	- stosuje struktury gramatyczne i słownictwo wykraczające poza program nauczania.

## V. Obszary aktywności podlegające ocenianiu w klasach I-III:

### SŁUCHANIE

- uważnie słucha wypowiedzi uczniów i nauczyciela,
- reaguje na polecenia w języku obcym,
- wskazuje główne myśli prostych historyjek,

## MÓWIENIE

- powtarza za modelem (nauczycielem, nagraniem),
- udziela odpowiedzi na pytania słowem lub prostym zwrotem,
- recytuje albo śpiewa tekst piosenki lub wiersza,

## CZYTANIE

- czyta wyrazy i proste zdania poznane podczas zajęć,
- wskazuje napisane zwroty, gdy je usłyszy,

## PISANIE

- pisze starannie po śladzie,
- starannie przepisuje pojedyncze wyrazy, proste zdania,
- podpisuje obrazki,
- uzupełnia zdania,
- szereguje litery w słowa,

## SŁOWNICTWO

- rozpoznaje znaczenie usłyszanych słów,
- rozpoznaje znaczenie napisanych wyrazów,
- nazywa ludzi, przedmioty, zwierzęta w języku obcym,

## ROZWÓJ EMOCJONALNO – SPOŁECZNY

- sprawnie pracuje w zespole,

- pomaga innym,
- sprawnie komunikuje się z rówieśnikami,
- jest pracowity/a i obowiązkowy/a,
- chętnie bierze udział w lekcji,
- uważa na lekcji.

## **VI. Kryteria ocen:**

### **Celująca (6)**

Uczeń bardzo dobrze zna słownictwo, poprawnie wymawia pojedyncze wyrazy, proste zwroty, poprawnie czyta proste zdania, samodzielnie śpiewa i recytuje poznane piosenki i rymowanki. Samodzielnie pisze wyrazy i proste zdania. Wskazuje główną myśl prostych historyjek, zawsze poprawnie reaguje na wszystkie polecenia w klasie. W wykonywaniu ćwiczeń jest samodzielny. Współpracuje z innymi dziećmi.

### **Bardzo dobra (5)**

Uczeń ma dobrze opanowane słownictwo. Płynnie czyta wyrazy, proste zdania, odpowiada na pytania na określony temat. Odpowiada na pytania o usłyszany lub przeczytany tekst. Poprawnie pisze wyrazy i proste zwroty. Samodzielnie wykonuje ćwiczenia po przeczytaniu lub wysłuchaniu polecenia.

### **Dobra (4)**

Uczeń zna większość słów, wymawia je wyraźnie, popełniając nieliczne błędy. Udziela odpowiedzi na pytania dotyczące codziennego życia oraz usłyszanych lub przeczytanych historyjek. Z pomocą nauczyciela recytuje lub śpiewa tekst piosenki lub rymowanki. Dobrze wykonuje większość poleceń nauczyciela. Z niewielką pomocą nauczyciela poprawnie wykonuje ćwiczenia.

### **Dostateczna (3)**

Uczeń opanował przynajmniej połowę słownictwa z danego działu. Ma niewielkie problemy z udzielaniem odpowiedzi na podstawowe pytania. W większości rozumie polecenia wydawane przez nauczyciela. Z pomocą nauczyciela rozwiązuje większość ćwiczeń. Robi niewielkie błędy w ćwiczeniach słuchowych i w pisaniu.

### **Dopuszczająca (2)**

Uczeń w minimalnym stopniu opanował podstawowe słownictwo. Popelnia błędy przy udzielaniu odpowiedzi na najprostsze pytania. Często ma kłopot ze wskazaniem sensu tekstu słuchanego. Z pomocą nauczyciela wykonuje proste ćwiczenia.

### **Niedostateczna (1)**

Uczeń nie opanował podstawowego słownictwa. Nie odpowiada na proste pytania. Nie rozumie sensu prostych historyjek. Nie wykonuje poleceń wydawanych przez nauczyciela. Nawet z pomocą nauczyciela nie wykonuje najprostszyc ćwiczeń. Niechętnie uczestniczy w wykonywaniu ćwiczeń. Nie wykazuje zainteresowania przedmiotem.